

Òkrãc sã wkół / Marëszka

melodie kaszubskie / opr. Paweł A. Nowak

♩ = 110
(umiarkowanie)

Akordeon

① (Òkrãc sã wkół)

G⁷ Dm G⁷ C C C C

G D G C C G C

8

②

C G⁷ Dm G⁷ C C C

G G D G C C G

15

③ (Marëszka)

C Dm G⁷ G⁷ G⁷ C C

C D G D G C C

22

G⁷ G⁷ C C G⁷ G⁷ C C

G D C C G D C G

2

29 ④

C Dm F C Am D7 G7 C

C D F C A D G C

37 ⑤

C Dm F C Am

C D F C A

42

Dm G7 C C

D G C G C C

**Litery znajdujące się NAD dźwiękami partii lewej ręki
oznaczają tonację akordów, np:**

C = akord C dur

Dm = akord D moll

G7 = akord G septymowy

**Litery znajdujące się POD dźwiękami partii lewej ręki
oznaczają dźwięki basowe (basy podstawowe)**